

Ordine a fornitore

Referente operativo: *ERMELINDA SUELLA*
Settore: PRODUZIONE

CASA MUSICALE SONZOGNO SAS
DI PIERO OSTALI
VIA BIGLI,11
20121 MILANO

Tel.

E-mail

Parma, 11/12/25 N.70

MI

Commissa: 26SL ORFEO

Riferimento Vs. ord./prev. n. **CONTRATTO** del 4/05/25

Modalità di pagamento: **B.B. 30 GG. DATA FATTURA**

Commissa	VDS	Descrizione	UM	Q.tà	Prezzo	Sc.%	Importo
26SL_ORFEO	Streaming	STREAMING OPERA VISION - 6 MESI - ORFEO ED EURIDICE - UNA TATUM		1	700,00		700,00

Totale Imponibile	€	700,00
--------------------------	----------	---------------

Totale IVA	€	154,00
-------------------	----------	---------------

Totale IVA compresa €	854,00
------------------------------	---------------

Stato documento: **Provvisorio** in fase di autorizzazione

La liquidazione delle competenze dovute avverrà dietro presentazione di regolare fattura, emessa esclusivamente in formato elettronico e trasmessa con CODICE DESTINATARIO: "USAL8PV". La fattura andrà intestata a:

Fondazione Teatro Regio di Parma, Via Garibaldi 16/A - 43121 Parma P.I. 02208060349

Si ricorda inoltre che dal 01/01/2018 la FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA è soggetta al regime di scissione dei pagamenti (c.d. Split Payment, art. 17 ter DPR 633/72 scissione dei pagamenti - DL 16 ottobre 2017 n. 148).

Nel caso in cui l'operatore economico rientri tra i soggetti esclusi dal regime di esenzione dei pagamenti, si prega di indicare espressamente in fattura i riferimenti normativi e fiscali che giustificano tale esenzione.

In caso di pagamento mediante Ri.Ba, l'addebitario è tenuto a riportare il relativo codice CIG nell'avviso di ricevuta bancaria, al fine di garantire la corretta tracciabilità dell'operazione.

Con il presente atto l'affidatario si assume la responsabilità per un corretto e completo svolgimento dell'incarico.

Per quanto riguarda i tempi, le caratteristiche e le altre condizioni da rispettare l'affidatario deve adempiere le indicazioni riportate nel preventivo e successivi impegni assunti con la FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA.

In caso di inadempienza da parte dell'affidatario la FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA si riserva la facoltà di risolvere il presente incarico mediante semplice comunicazione scritta e di disporre l'affidamento dell'incarico a terzi in danno dell'affidatario inadempiente. Resta salvo il diritto della FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA al risarcimento degli eventuali maggiori danni subiti da parte dell'affidatario inadempiente.

Con la sottoscrizione del presente incarico l'affidatario dichiara altresì di essere in assenza di cause di esclusione previsti dall'art. 94 e 95 del D.Lgs. 30/06/2023. La veridicità della presente dichiarazione sarà verificata con le modalità stabilite dal Regolamento della FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA.

Ai fini della liquidazione delle competenze dovute, è necessario che l'affidatario sia in possesso di un DURC in corso di validità. In tutti i casi di esenzione dall'obbligo, l'operatore economico è tenuto a darne comunicazione in fase di affidamento e a produrre apposita autodichiarazione fornita dalla FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA.

L'affidatario, con l'esecuzione, si assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della L. 136 del 13/08/2010 e successive modifiche.

L'affidatario si impegna altresì a dare immediata comunicazione alla FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA della notizia dell'inadempimento della propria controparte (subappaltatore/subcontraente) agli obblighi di tracciabilità finanziaria. Per assicurare la tracciabilità dei flussi finanziari ed ai fini del perfezionamento del contratto in oggetto, l'affidatario, di seguito indica gli estremi del conto dedicato:

ISTITUTO BANCARIO:

IBAN:

SWIFT:

LEGALE RAPPRESENTANTE:

NOME:

COGNOME:

CODICE FISCALE:

Sono abilitati ad eseguire movimentazioni sul predetto conto i sottoelencati soggetti:

NOME:

COGNOME:

CODICE FISCALE:

NOME:

COGNOME:

CODICE FISCALE:

Ai sensi e per gli effetti di quanto disposto dal RGPD n. 2016/679, le Parti si impegnano, informandosi reciprocamente, a fare sì che tutti i rispettivi dati personali forniti direttamente dalle Parti e comunque connessi con il presente atto, saranno oggetto di trattamento per finalità gestionali ed amministrative inerenti al medesimo. Il conferimento è necessario per l'assolvimento delle predette finalità ed in difetto non sarà possibile realizzarle in tutto o in parte.

FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA
Il Sovrintendente
Luciano Messi



PER ACCETTAZIONE DEL PRESENTE CONTRATTO
L'AFFIDATARIO

(firma)